



УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

П'ЯТНИЦЯ, 21 СЕРПНЯ 2020 РОКУ

ЦІНА ДОГОВІРНА

№161 (6775)

ЦИТАТА ДНЯ

ІГОР КУЗІН:



«Одна з причин поширення COVID-19 в Україні і світі — недостатня обізнаність і мотивованість населення щодо дотримання профілактичних заходів».

В.о. генерального директора Центру громадського здоров'я МОЗ про недостатній рівень усвідомлення ваги персональної відповідальності кожного громадянина

Увагу — освітній інфраструктурі

«ВЕЛИКЕ БУДІВНИЦТВО». До кінця року з'явиться 7 тисяч нових місць у школах, 27 тисяч школярів навчатимуться у поліпшених умовах, заплановано відкрити близько 100 шкіл, які відбудовують, ремонтують або реконструюють за цією програмою. Доручено очільникам областей особисто проінспектувати всі школи до нового навчального року. Тому в пріоритеті — якнайшвидше завершення будівельних робіт на об'єктах навчального профілю. На цьому наголосив міністр розвитку громад та територій Олексій Чернишов під час селекторної наради з головами ОДА щодо реалізації програми «Велике будівництво», повідомляє пресслужба відомства.

«Турбує питання, як розпочнеться новий навчальний рік з урахуванням обмежень «червоних», «помаранчевих» та «жовтих» зон. Ми очікуємо злагодженого початку навчального року й максимального рівня комунікації для батьків і педагогів. На жаль, країна входить у турбулентний режим. Та наша мета незмінна: до вересня заплановані школи мають бути готові, а школярі мають сісти за парти в оновлених, максимально комфортних для навчання класах», — наголосив Олексій Чернишов.

ЦИФРА ДНЯ

11,2%

становило скорочення виробництва сільськогосподарської продукції в січні — липні 2020 порівняно з торішнім аналогічним періодом, за даними Держстату

Ровесник академії

УТРАТА. Президент НАН України академік Борис Патон пішов у засвіти на 102-му році життя

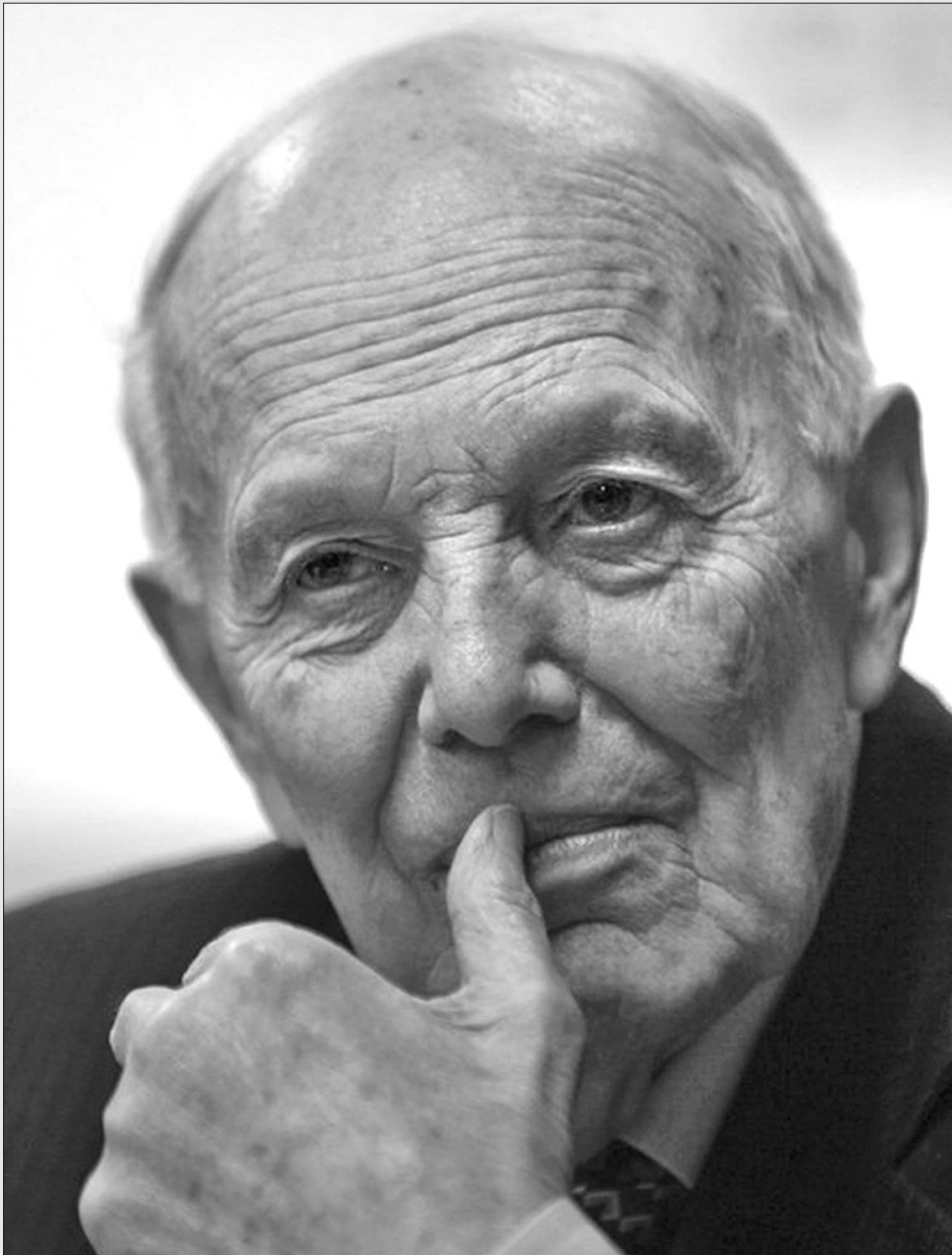


Фото з сайту lichnosti.net

Він любив повторювати, що наука — це його життя, а академія — не просто робота, а друга, й можливо, єдина родина. Останнє прижиттєве інтерв'ю незмінний протягом 58 років президент Національної академії наук України дав «Урядовому кур'єру» 7 липня цього року. Як відомо, вибори нового очільника і президії НАН України мали відбутися у квітні, однак цьому завадила пандемія коронавірусної хвороби, і їх перенесли на осінь. На жаль, імені свого наступника Борис Євгенович не дізнається, але важливі думки з цієї ексклюзивної розмови будуть не зайвими для розуміння того, що буде з вітчизняною наукою в майбутньому.

Цитати з ексклюзивного інтерв'ю президента НАН України академіка Бориса Патона: «Пандемія COVID-19 показала, як неприпустимо багато ресурсів ми марнуємо на другорядні потреби і не звертаємо уваги на головне — глобальні проблеми»:

«Коли мене вперше обрали президентом тоді ще Академії наук УРСР, я поставив за мету зробити зв'язки між наукою та виробництвом максимально тісними. Бо вчені — не річ у собі й не річ для себе, підсумки їхньої роботи мають втілюватися у практику, давати очевидну й відчутну користь суспільству та державі.

80% об'єктів культури потребують негайної реставрації

Любомира КОВАЛЬ,
«Урядовий кур'єр»

ЗБЕРЕГТИ, ВІДНОВИТИ, СТВОРИТИ. Днями Президент України підписав указ про підтримку культури, який опубліковано в «УК» 20 серпня. Пояснюючи причини появи документа, його мету та основні напрями, міністр культури та інформаційної політики Олександр Ткаченко навів кілька не дуже втішних цифр.

«У 2020 році через кризу бюджетна галузь нашої культури зрівнялася за фінансуванням з Албанією, де на ці цілі витрачають 0,2% ВВП. І це найменше бюджетне фінансування. Якщо не враховувати мільярда, наданого на подолання карантину, це 7,9 мільярда гривень на рік. І це надзвичайно мало», — зазначив міністр.

У підпорядкуванні Мінкультури перебувають понад 130 тисяч

нерухомих об'єктів — музеї, замки, театри, садиби тощо. 80% з них потребують негайної реставрації. Але із 2008 року капітальні видатки було фактично заморожено. А точкові мізерні вливання не рятували ситуацію.

«Латати ці дірки, яких дуже багато, просто немає змоги. Тож ми порахували, що на здійснення програм зі збереження й реконструкції цих об'єктів у найближчі чотири роки потрібно понад 55 мільярдів гривень. Щороку планують надавати 10—15 мільярдів, а насамперед у роботу візьмуть близько 100 об'єктів, які вже мають проектну документацію. Проте йдеться не лише про реставрацію та реконструкцію», — зауважив урядовець.

Міністерство планує створювати так звані центри культурних послуг. Це трансформація наприклад старих клубів чи бі-

бліотек у сучасні центри тяжіння для місцевого населення, де може бути кінотеатр, онлайн-бібліотека, спортивні гуртки й мистецькі групи. Пілотні проекти вже цьогоріч реалізують у Херсонській, Луганській, Донецькій, Чернівецькій, Закарпатській областях.

Президентський указ спрямовано на відродження місцевого туризму. Нині, під час коронакризи, чимало українців стали мандрувати власною країною. А щоб привабити їх у певну місцевість, можна, скажімо, створити нові аудіогідди для місцевих пам'яток для проведення цікавих екскурсій, реставрувати старі експонати, додати нові.

Подбають і про туристичну інфраструктуру. Адже мандрувати Україною є де, але не завжди є чим і як. Тож у планах — залучити інвестиції, розробити програ-

ми мобільності для молоді й літніх людей.

Фокус цього указу свідчить про можливості для розвитку креативної економіки. Це мода, дизайн, нові медіа й ІТ, книговидавництво, архіви, урбаністика, інші послуги, як-от народні промисли. Адже їх останнім часом не фінансували. А вони існують і навіть розвиваються, експортуючи щороку продукції на близько 150 мільйонів євро. До цього напрямку слід залучити значно більше цікавості й фінансів.

Заплановано відновити бібліотеки, яких в Україні понад 16 тисяч. Проте близько 80% літератури там — видання до 1991 року. Тому й відвідують ці заклади найчастіше діти або літні люди. Тож планують трансформувати самі заклади і звичку до читання.

Передбачає указ і зміни до законів про культуру, кіно, туризм, збереження культурної спадщи-

ни тощо. Є напрацювання таких змін у міністерстві й розроблені спільно з громадськими ініціативами, народними депутатами. Найближчим часом почнеться їх публічне обговорення. Міністр зазначив, що в Україні понад 1,3 тисячі закладів мистецької освіти — мистецьких та інших шкіл і вишів. Трансформація підходів до розвитку галузі, коли заклади не просто отримують фінансування, а вкладення спрямовують в учнів і студентів, теж є у планах міністерства.

Олександр Ткаченко зазначив, що указ — це можливість для держави поглянути на культуру по-своєму. Ідеться про системний підхід незалежно від того, хто очолюватиме міністерство і як змінюватимуться політики. Він закладає підвалини середньотермінового погляду на зміни у креативній економіці й культурі.



КУРСИ ВАЛЮТ/БАНКІВСЬКІ МЕТАЛИ встановлені Національним банком України на **21 серпня 2020 року**

USD 27.4812
за 100 доларів США

EUR 32.5529
за 100 євро

RUB 3.7202 / AU 53235.76
за 10 рублів

AG 743.17
за 10 трояцьких унцій

PT 25474.8

PD 59319.54

4 8 2 0 1 0 3 0 8 0 0 4 6

ОГОЛОШЕННЯ

Розцінки одиниці вартості друкованої площі для проведення передвиборної агітації за рахунок коштів виборчих фондів в газеті «ФАКТЫ» становлять за 1 шпальту А3 формату: 185 000 тис. грн з ПДВ — загальний тираж; 135 000 тис. грн з ПДВ — тираж на центр; 112 750 грн з ПДВ — тираж на обраний регіон.

Свідоцтво про держреєстрацію друкованого ЗМІ
КВ №2728 від 14.08.97

Краматорський міський суд Донецької області розглядає кримінальну справу №234/9109/15-к (провадження №1-кп/234/22/20) за обвинуваченням Келемана Сергія Ярославовича за ст.258-3 ч. 1 КК України.

Викликається обвинувачений: Келеман Сергій Ярославович, який проживає за адресою: Донецька область, м. Краматорськ, вул. Хабаровська, 40-7 на 02 вересня 2020 року о 14-00 годині для участі у судовому засіданні, яке відбудеться в приміщенні Краматорського міського суду Донецької області за адресою Донецька область, м. Краматорськ, вул. Маяковського, 21, каб. №22/3.

Суддя А.О. Михальченко

Краматорський міський суд Донецької області (84000, Донецька область, м. Краматорськ, вул. Маяковського, 21) розглядає кримінальне провадження за обвинуваченням Пазюри Віктора Олександровича у скоєнні кримінальних правопорушень, передбачених ст.ст.258³ ч.1, 365 ч.2 КК України. В підготовче судове засідання по даній справі, яке відкладене та призначене на 07 вересня 2020 року, о 08:30 годині, викликається обвинувачений Пазюра Віктор Олександрович, 11 квітня 1969 року народження, який зареєстрований та проживає за адресою: вулиця Дніпровська, будинок №2, квартира №137, місто Краматорськ Донецької області.

Суддя Лутай А.М.

Слов'янський міськрайонний суд Донецької області (84100, м. Слов'янськ, вул. Добровольського, буд. 2) розглядає кримінальне провадження № 1-кп/243/139/2020 (4201705000000114) відносно Немиткіна Дениса Олександровича за підозрою у вчиненні кримінального правопорушення, передбаченого ч.1 ст. 258-3 КК України.

Обвинувачений Немиткін Денис Олександрович, 17.11.1977р.н., останнє відоме місце мешкання якого: Донецька область, м. Горлівка, вул. Макарова, буд. 40 викликається у підготовче судове засідання, яке відбудеться 09 вересня 2020 року об 11 годині 30 хвилин у розгляді кримінального провадження.

У випадку неприбуття обвинувачений повинен повідомити суд про причини неявки, інакше справа буде розглянута за його відсутністю.

Суддя Н. О. Дюміна

Телефони відділу реклами: (044) 253-55-09, факс 230-06-71. E-mail: adv@ukcc.com.ua

