

3 Журналістка Марія Варфоломеева отримала довгоочікувану свободу



8 Напередодні 70-річного ювілею льотчик-випробувач Олександр Галуненко розповів про любов до професії



УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

СУБОТА, 5 БЕРЕЗНЯ 2016 РОКУ

ЦІНА ДОГОВІРНА

№44 (5664)

ЦИТАТА ДНЯ

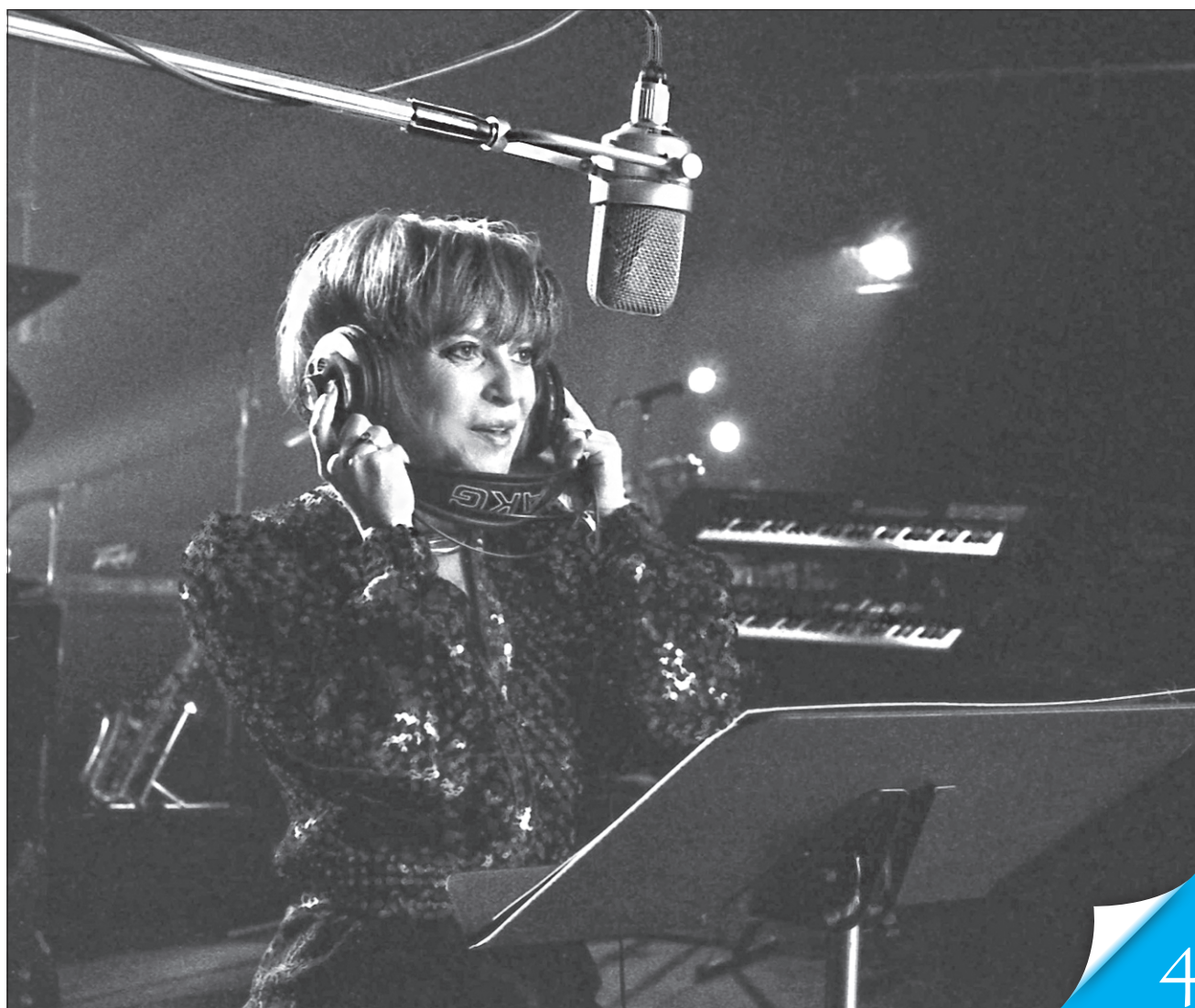
ДЖОН КІРБІ:

«Савченко мають звільнити. Ми заявляємо про це постійно. Її затримано безпідставно. І ми хочемо бачити її вільною, до того ж удома».



Речник Державного департаменту США про загострення проблеми через те, що бранка оголосила сухе голодування

Попелюшка на рідних хвилях



Пісні американської співачки українського походження Квітки Цісик можуть прикрасити програму будь-якої радіостанції

Шевченківська премія оновлюється

КУЛЬТУРА. Президент Петро Порошенко затвердив указом нове Положення про Національну премію України імені Тараса Шевченка і вніс зміни до положення про відповідний комітет.

«Премія є державною нагородою. Важливо так модернізувати її процедури, щоб значно посилити довіру до конкурсного відбору, щоб все суспільство звертало увагу на твори, що розглядають, щоб цей інтерес впливав на нас із вами, на розвиток національного культурного середовища», — цитує слова глави держави його прес-служба. Крім того, важливо, щоб вшановані премією твори могли гідно представляти нашу країну і в європейському, і в світовому культурному процесі як його невід'ємну і глибоко самобутню складову.

«Очолити комітет я запропонував людині, яка асоціюється з порядністю і відповідальністю і водночас є глибоким інтелектуалом і майстром слова», — сказав Президент, характеризуючи його нового голову Юрія Щербака. До нового складу комітету також увійшли люди різних поколінь — від «шістдесятників» до ровесників нашої Української Незалежності.

ЦИФРА ДНЯ

2,526 млрд доларів

переказали торік із-за кордону наші співвітчизники в Україну — це на 53,8% менше, ніж у 2014 році

АУДІОФРОНТ. Чому радіостанції зустрічають українську пісню вкрай морозно

Зона ризикованого суднобудування

ВИРОБНИЧА ПАУЗА. Вітчизняні верфі зможуть здолати кількарізове зменшення обсягів виробництва, лише коли світ віритиме у стабільність нашої держави

Іван ШЕВЧУК, «Урядовий кур'єр»

«У цих приміщеннях, які ви бачите вздовж вулиці Приморської, можна знімати фільми жахів», — каже на-

чальник адміністрації Одеського морського порту Михайло Соколов. Він підкреслює, що все це неподобство не перебуває на балансі порту і має іншого власника. Тому гавань навіть за наявності бажання і можли-

востей ніяк не може подбати про рештки колись потужного підприємства, раніше званого як судноремонтний завод (СРЗ) «Україна».

Це горде ім'я підприємство отримало 1993 року. За іроні-

єю долі саме тоді в країна почало швидкими темпами занепадати успадковане від Радянського Союзу найбільше в Європі Чорноморське морське пароплавство (ЧМП). Його блискавичне знищення й вирішило до-

лю заводу, для якого ЧМП було основним джерелом замовлень. Нині підприємство існує в редукованому вигляді судноверфі «Україна», що стала структурним підрозділом Одеського порту.

